



E. FERRARI
Battipaglia (Sa)

SCHEDE DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO - DIDATTICA

DOCENTE: PINTO SONIA Errore. L'autoriferimento non è valido per un segnalibro.		MATERIA: LINGUA FRANCESE Errore. L'autoriferimento non è valido per un segnalibro.
A.S. 2018 -2019	CLASSE 4 C ENO	
1. SITUAZIONE DI PARTENZA		
Livello della classe <input type="checkbox"/> Medio-alto <input checked="" type="checkbox"/> Medio <input type="checkbox"/> Medio-basso <input type="checkbox"/> Basso	Comportamento <input type="checkbox"/> Vivace <input checked="" type="checkbox"/> Tranquillo <input type="checkbox"/> Passivo <input type="checkbox"/> Problematico	N.° ALLIEVI Errore. L'autoriferimento non è valido per un segnalibro. Osservazioni : La classe è formata da 22 alunni che presentano una preparazione di base accettabile. Sono presenti due alunne diversamente abili.
Strumenti utilizzati per l'analisi <input checked="" type="checkbox"/> test d'ingresso <input type="checkbox"/> osservazione <input type="checkbox"/> verifiche alla lavagna <input type="checkbox"/> questionari <input checked="" type="checkbox"/> dialogo <input type="checkbox"/> Altro _____		
2.COMPETENZE _ sviluppare e approfondire la conoscenza della lingua, divenendo consapevoli della sua ricchezza espressiva e delle diversità tra i microlinguaggi di indirizzo specifico _ divenire capaci di comprendere e di analizzare testi di vario genere e di riferirne il contenuto. _ acquisire la capacità di esprimersi nella lingua specialistica e di scrivere commenti sulle letture fatte. _ sapere analizzare un testo specialistico e collegarlo alle diverse discipline di indirizzo specifico _ acquisire una metodologia che permetta loro di essere autonomi nella lettura.		



E. FERRARI
Battipaglia (Sa)

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO - DIDATTICA

ABILITA' riferite alle competenze scelte

✓ **Comprensione orale**

L'alunno deve dimostrare di possedere la capacità di comprendere sia il significato generale che alcuni dettagli essenziali di una conversazione in lingua 2 su una varietà di argomenti.

✓ **Comprensione scritta**

L'alunno deve dimostrare di saper comunicare in una varietà di situazioni e di saper esprimere opinioni personali su argomenti relativi sia al suo vissuto che all'ambiente

✓ **Produzione orale/interazione**

L'alunno deve dimostrare di possedere la capacità di comprendere il significato generale di testi riguardanti una varietà di argomenti e di coglierne i dettagli.

✓ **Produzione scritta**

L'alunno deve dimostrare di saper comporre testi semplici e brevi ed esprimere opinioni personali su una varietà di argomenti.



E. FERRARI
Battipaglia (Sa)

SCHEDE DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO - DIDATTICA

CONTENUTI

- conoscenza del lessico di base, conoscenza dei vari tipi di pasti , conoscenza dei vari tipi di ristoranti, conoscenza dei vari tipi di menu.
- terminologia e fraseologia
- conoscenza dei vari tipi di utensili e di attrezzature relativi alla Sala/bar
vari tipi di servizio dei cibi e delle bevande
Conoscenza delle mansioni del personale di sala/bar
- Conoscenza delle mansioni del personale di sala/bar
- Vari tipi di bar e di bevande offerte
- Ricevere un cliente, assegnare o prenotare un tavolo
- Prendere l'ordinazione, consigliare, spiegare il menu
- Presentare il conto, congedarsi dal cliente

4.1 U.D.A Articolazione di conoscenze, abilità e competenze in unità di apprendimento

Vedi fine documento

5 METODI



E. FERRARI
Battipaglia (Sa)

SCHEDE DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO - DIDATTICA

- ☒ Lezione frontale
☒ Lavori di gruppo
 ☒ eterogenei al loro interno
 ☐ per fasce di livello
 ☐ altro
☐ Altro

6 STRUMENTI

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo | <input type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi |
| <input checked="" type="checkbox"/> Testi didattici di supporto | <input type="checkbox"/> film |
| <input type="checkbox"/> Stampa specialistica | <input type="checkbox"/> documentario |
| <input checked="" type="checkbox"/> Scheda predisposta dall'insegnante | <input type="checkbox"/> filmato didattico |
| <input type="checkbox"/> Computer | <input type="checkbox"/> altro |
| <input type="checkbox"/> Uscite sul territorio | |
| <input type="checkbox"/> Altro | |

Attività di recupero e sostegno

L'insegnante attuerà, laddove necessario, recupero in itinere e individuate le carenze di preparazione o le difficoltà di apprendimento di singoli o di gruppi, saranno svolte attività di ripresa e ripasso di argomenti già trattati, con sviluppo delle competenze di base con l'assegnazione di esercizi supplementari, verificando i progressi con prove mirate. Tali attività potranno prevedere anche la suddivisione della classe in due gruppi con le modalità potenziamento/recupero.



7. Contributo della materia al conseguimento delle competenze di cittadinanza IMPARARE AD IMPARARE

- ☐ *Prendere nota degli impegni scolastici*
- ☐ *Tenere in ordine il proprio quaderno di lavoro*
- ☐ *Leggere attentamente tutta la consegna prima di iniziare un compito in classe, un'attività, ecc.*
- ☐ *Individuare elementi e parole chiave di un testo*
- ☐ *Chiedere chiarimenti sugli errori compiuti nello svolgimento delle attività*

PROGETTARE

Rispettare le indicazioni della consegna (ad es. sulle modalità di esecuzione di un lavoro, sui materiali e gli strumenti che si possono usare, sui tempi di restituzione).

Attivarsi per rimediare ai brutti voti o per aumentare la propria media scolastica (ad es. partecipando ai corsi di recupero o chiedendo una verifica supplementare, organizzando gruppi di studio).

COMUNICARE

Esprimersi correttamente in italiano

Rispettare le regole dei codici della comunicazione orale (verbale e non) adeguandole alla situazione

Utilizzare una grafia leggibile e una impaginazione ordinata nella presentazione dei compiti

COLLABORARE E PARTECIPARE

Comportarsi in modo corretto con gli altri

Partecipare alle attività proposte

Aspettare il proprio turno di conversazione (ad es. alzando la mano).

Comportarsi in modo corretto con gli altri (restare in silenzio durante la spiegazione, non disturbare durante un compito, ecc.)

Partecipare alle attività proposte (ad es. lezioni in classe, lavori o discussioni di gruppo, laboratori).

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

- ☐ *Rispettare le regole stabilite (sia quelle definite nel regolamento d'Istituto sia quelle concordate con il singolo docente).*
- ☐ *Arrivare puntuale (all'ingresso, al rientro dall'intervallo, in tutte le situazioni in cui ci sia un orario da rispettare)*
- ☐ *Adoperarsi perché il materiale personale, quello scolastico e le aule siano sempre in buono stato*
- ☐ *Portare tutto il materiale necessario per svolgere le attività didattiche*
- ☐ *Lavorare in autonomia nei compiti individuali*
- ☐ *Svolgere i compiti assegnati, sottoporsi alle verifiche orali e scritte, nella consapevolezza che si tratta di momenti costitutivi del processo di insegnamento apprendimento*

RISOLVERE PROBLEMI

- ☐ *Accostarsi in modo positivo alle situazioni nuove da affrontare nella vita scolastica*

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

- ☐ *Collegare i contenuti di una materia con l'attualità*

ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI



E. FERRARI
Battipaglia (Sa)

SCHEDE DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO - DIDATTICA

Verifiche scritte Verifiche orali

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Quesiti (Q) | <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazione (I1) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Vero/falso (V/F) | <input checked="" type="checkbox"/> Intervento (I2) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Scelta multipla (SM) | <input checked="" type="checkbox"/> Dialogo (D1) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Completamento (C) | <input checked="" type="checkbox"/> Discussione (D2) |
| <input type="checkbox"/> Libero (L) | <input type="checkbox"/> Ascolto (A) |
| <input type="checkbox"/> Altro | <input type="checkbox"/> Altro |

Periodo: Durante ogni lezione.

Criteri di valutazione

Per la valutazione ci si atterrà a griglie di misurazione quanto più possibile oggettive, tenendo sempre presente che è importante per gli alunni capire il sistema di valutazione ed essere consapevoli delle proprie carenze. Inoltre si terrà conto dell'acquisizione qualitativa/quantitativa di conoscenze e competenze, della capacità di utilizzare nelle UdA processi metacognitivi di problemsolving, dell'interesse e della partecipazione all'azione didattica, dell'autonomia nello studio, della collaborazione e della capacità di cooperazione dei progressi nell'apprendimento e del percorso scolastico pregresso

ORGANIZZAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE IN U.D.A

U.D.A. N°1

VOYAGE DANS LE MONDE DE LA CUISINE

SETTEMBRE~OTTOBRE

TITOLO dell' U.D



Dans la cuisine
<p>SINTESI (motivazione , finalità e risultati attesi)</p> <p>Lespates de base et les gros gateaux. Lestechniques de préparation desmets.</p>

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
<p><i>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali</i></p>	<p>L'organisation et l'équipement d'une cuisine professionnelle. Les équipements et les matériels. Les ustensiles. Les techniques de préparation des mets. Les pâtes de base et les gros gateaux</p>	<p>Connaitre l'organisation et l'équipement d'une cuisine professionnelle. Les équipements et les matériels. Les ustensiles. Les techniques de préparation des mets. Analyser des recettes. Développer une recette. Expliquer une recette.</p>



E. FERRARI
Battipaglia (Sa)

SCHEDE DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO - DIDATTICA

--	--	--

U.D.A. N°2
VIAGGIO NEL MONDO DEL CIBO

NOVEMBRE-DICEMBRE-

TITOLO dell' U.D

Histoire de la gastronomie française

SINTESI (*motivazione, finalità e risultati attesi*)

La gastronomie française



E. FERRARI
Battipaglia (Sa)

SCHEDE DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO - DIDATTICA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<i>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali</i>	Connaitre l'evolution de la gastronomie pendant lessiècles. Connaitre les différents types d'aliments pendant lessiècles. La Nouvelle Cuisine	Savoir s'orienter dans le panorama de l'evolution culinaire

GENNAIO~FEBBRAIO~



E. FERRARI
Battipaglia (Sa)

SCHEDE DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO - DIDATTICA

TITOLO dell' U.D L'hotellerie et la restauration
SINTESI (motivazione , finalità e risultati attesi) L'hotellerie. Lestraiteurs. La restauration collective et commerciale

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
<i>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali</i>	<p>L'hotellerie en France. L'évolution de la restauration. Les typologies de traiteurs. Les banquets .</p> <p>Les buffets. Les formules de restauration commerciale. La restauration collective . La cuisine centrale et la restauration différée. L'évolution de la bière en France</p>	<p>Proposer une offre de services d'hôtel. Définir les caractéristiques d'un banquet. Distinguer les différents types de buffets. Composer un menu à prix fixe. Proposer un concept de restauration à thème.</p>



E. FERRARI
Battipaglia (Sa)

SCHEDE DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO - DIDATTICA

--	--	--

U.D.A. N 3 CIBO E SALUTE
MARZO-APRILE-MAGGIO
TITOLO dell' U.D Hygiène et sécurité
SINTESI (<i>motivazione , finalità e risultati attesi</i>) Hygiène et conservation des aliments. Qualité des produits et sécurité. Système de contrôle et de prévention.

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
<i>Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e</i>	Les aliments à risque. Les techniques de conservation des aliments. Les signes de qualité et d'origine. Les OGM. Le bio. La	Connaitre les différentes techniques de conservation des aliments. Faire des recherches sur des produits de qualité. Exprimer son opinion sur le bio et les OGM. Décrire le



E. FERRARI
Battipaglia (Sa)

SCHEDE DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO - DIDATTICA

<i>utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali</i>	reglementationalimentairedans l'UE. La traçabilité. Lesystème HACCP. Le controlequalitatif et quantitatif. L'hygiène et la sécuritédupersonnel et deslocaux.	systèmeHACCP. Faire l'analyse sensorielle d'un produitculinaire.
--	--	--

SEQUENZA IN FASI



SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO - DIDATTICA

FASE 1 PROGETTAZIONE	Spazi :
	X Aula
	<input type="checkbox"/> Laboratorio
	<input type="checkbox"/> Aula Magna
	<input type="checkbox"/> AUDITORIUM
	<input type="checkbox"/> Palestra
	<input type="checkbox"/> Spazio aperto
	<input type="checkbox"/> Altro
	Metodologie per l'apprendimento
	<input type="checkbox"/> Lezioni interattive
FASE 2 REALIZZAZIONE	X Problemsolving
	X Lezioni frontali
	X Lavori in team
	X Cooperativelearning
	<input type="checkbox"/> Pear to pear
	X Roleplaying
	X Brainstorming
	<input type="checkbox"/> Simulazione
	<input type="checkbox"/> Learning by doing
	<input type="checkbox"/> Flippedclassroom
	<input type="checkbox"/> Altro
	Strumenti
	X Libri di testo
	<input type="checkbox"/> Altri testi
	<input type="checkbox"/> Software didattici
	X Dispense
	<input type="checkbox"/> PC
	<input type="checkbox"/> LIM
	<input type="checkbox"/> X Risorse on line
	<input type="checkbox"/> Strumenti audiovisivi
	<input type="checkbox"/> Altro
	Tipologia di verifica
	X Verifica orale
	<input type="checkbox"/> Elaborato
	<input type="checkbox"/> Simulazione di caso
	<input type="checkbox"/> Risoluzione di problema



E. FERRARI
Battipaglia (Sa)

SCHEDE DI PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO - DIDATTICA

FASE 3 MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI	X Prova semi-strutturata
	<input type="checkbox"/> Composizione
	<input type="checkbox"/> Saggio breve
	<input type="checkbox"/> Articolo di giornale
	<input type="checkbox"/> Analisi del testo
	X Esercizio
	<input type="checkbox"/> Sintesi
	<input type="checkbox"/> Relazione
	<input type="checkbox"/> Questionario
	<input type="checkbox"/> Prova pratica di laboratorio
	<input type="checkbox"/> Produzione e comprensione di grafici e tabelle
	<input type="checkbox"/> Realizzazione di lavori multimediali
	X Realizzazione di schemi/mappe concettuali
	<input type="checkbox"/> Prodotto di lavoro in team
	<input type="checkbox"/> Altro: